

Decimosexto Concurso Internacional de Piano

“Pequeños
Grandes
Pianistas”

Sigüenza
25-27 VII
2025

www.bellarteeuropaea.com



Ayuntamiento
de Sigüenza



Rafael Busquets
Técnico de pianos



JURADO

Presidente

Brenno Ambrosini

Vocales

Jorge Balanzá Marí

Gabriel Newsham

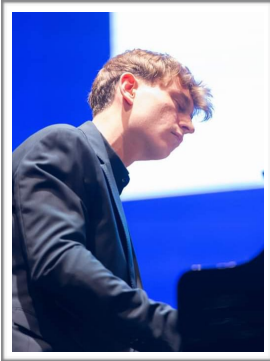
Juan María Prieto Iborra

Bernadetta Raatz

Secretaria

Tamara Bort Barchin

Categoría A



Bañuls Estruch, Ausias

España, 19 años

I FASE:

L. van Beethoven: Sonata nº27 en Mi menor Op.90

I. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck

A. Scriabin: Vals en La bemol mayor Op.38

II FASE:

J. S. Bach: Preludio y Fuga nº3 en Do# Mayor BWV 848 (Libro I)

F. Chopin: Estudio Op.10 nº1 en Do Mayor

F. Chopin: Estudio Op.25 nº4 en La menor

F. Mendelssohn: Variaciones series Op.54



Barceló Antón, Gonzalo

España, 19 años

I FASE:

F. Schubert: Wanderer-Fantasie en Do mayor D 760

I. Allegro con fuoco

S. Rachmaninov: Preludio en Re mayor Op. 23 nº2

II FASE:

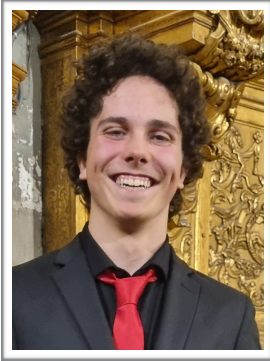
J. S. Bach: Concierto italiano en Fa mayor BWV 971

F. Chopin: Estudio Op. 10 nº8 en Fa mayor

F. Chopin: Scherzo nº2 en Sib menor Op. 31

E. Granados: Goyesca nº4 – Quejas, o La maja y el ruiseñor
(de la suite Goyescas)

Categoría A



Gascón Mairal, Fernando

España, 16 años

I FASE:

L. van Beethoven: Sonata nº5 en Do menor Op.10 nº1

I. Allegro molto e con brio

II. Adagio molto

III. Finale: Prestissimo

II FASE:

J. S. Bach: Preludio y Fuga nº24 en Si menor BWV 893 (Libro II)

C. Debussy: La cathédrale engloutie (de los Préludes, Libro I)

C. Saint-Saëns: Estudio en forma de toccata en Re menor

Op.111 nº6

F. Chopin: Polonesa en La bemol mayor Op.53 "Heroica"



Gonzalez Abdikeeva, Soraya

Reino Unido, 17 años

I FASE:

J. Haydn: Sonata en Lab mayor Hob. XVI:46

I. Allegro moderato

I. Albéniz: Leyenda (Asturias)

(de la Suite española, Op. 47 nº2)

II FASE:

J. S. Bach: Preludio y Fuga nº23 en Si mayor BWV 868 (Libro I)

F. Chopin: Estudio Op. 25 nº1 en Lab mayor

F. Chopin: Scherzo nº2 en Sib menor Op. 31

Categoría A



Gonzalez Abdikeeva, Yasmin

Reino Unido, 19 años

I FASE:

W. A. Mozart: Sonata nº 12 en Fa mayor, K. 332

I. Allegro

II. Adagio

III. Allegro assai

II FASE:

J. S. Bach: Partita nº 6 en mi menor, BWV 830 – nº 1 Toccata

S. Rachmaninov: Études-Tableaux, Op. 33 – nº 1 en Fa menor

E. Lecuona: Suite Andalucía

I. Córdoba

II. Andalucía

IV. Gitanerías

VI. Malagueña



Sánchez Ballesteros, Adrián

España, 18 años

I FASE:

L. van Beethoven: Sonata nº 28 en La mayor, Op. 101

I. Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung

F. Chopin: Barcarolle en Fa# mayor, Op. 60

II FASE:

G. Díaz-Jerez: Metaludio nº 1 – Homenaje a Antonio Soler

J. S. Bach: Preludio y Fuga en Do# menor, BWV 849 (Libro I)

S. Rachmaninov: Étude-Tableau en Mi b menor, Op. 39 nº 5

F. Liszt: Étude d'exécution transcendante nº 10 en Fa menor, S.139

Categoría A



Sandoval Díaz, Joan Esteban

Colombia, 13 años

I FASE:

L. van Beethoven: Sonata n° 16 en Sol mayor, Op. 31 n° 1

I. Allegro vivace e con brio

F. Mendelssohn: Rondo capriccioso en Mi mayor, Op. 14

II FASE:

J. S. Bach: Preludio y Fuga en Re menor, BWV 581

A. Rosenblatt: Jazzefina Waltz

L. A. Calvo: Intermezzo "Lejano azul"

F. Chopin: Scherzo n° 2 en Si bemol mayor, Op. 31

Categoría B



Sandoval Díaz, Joan Esteban

Colombia, 13 años

FASE I:

C. Saint-Saëns: Allegro alla fuga, Op. 35

L. A. Calvo: Anhelos

A. Rosenblatt: Latino

FASE II:

J. S. Bach: Preludio y Fuga en Sol mayor, BWV 860 (Libro I)

F. Chopin: Fantaisie-Improptu en Do# menor, Op. posth. 66

L. van Beethoven: Sonata para piano n° 14 en Do# menor, Op. 27
n° 2 "Claro de luna"

III. Presto agitato